

P r o t o k ó ł N r 26/17

z posiedzenia Komisji Spraw Społecznych z 26 kwietnia 2017 r.

Posiedzenie komisji odbyło się w sali sesyjnej Urzędu Miejskiego Trzcianki w godzinach od 13⁰⁰ do 16¹⁵.

W posiedzeniu udział wzięli:

- 1) członkowie komisji, zgodnie z załączoną listą obecności,
- 2) pan Krzysztof Czarnecki Burmistrz Trzcianki,
- 3) pani Grażyna Zozula Zastępca Burmistrza,
- 4) pani Hanna Zygmunt – dyrektor Trzcianeckiego Domu Kultury w Trzciance,
- 5) pani Elżbieta Wiśnicka – dyrektor Muzeum Ziemi Nadnoteckiej im. Wiktora Stachowiaka w Trzciance,
- 6) pan Włodzimierz Ignasiński – dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Trzcianka im. Kazimierzy Iłłakowiczówny w Trzciance,
- 7) pani E. Jaroszyńska pracownik ds. merytorycznych Biblioteki Publicznej MiG Trzcianka,
- 8) pani Joanna Zieńko Skarbnik Gminy.

Nieobecni A. Hałuszka i P. Starosta.

Ad 1) Otwarcie posiedzenia.

Spotkanie otworzył, witając wszystkich obecnych, i prowadził Przewodniczący Komisji pan Czesław Rogosz.

Ad 2) Przyjęcie porządku obrad.

Porządek posiedzenia radni otrzymali wraz z zaproszeniem na posiedzenie. Przewodniczący Komisji zaproponował wprowadzenie zmiany polegającej na wprowadzeniu punktu 4. Analiza i ocena aktualnego funkcjonowania merytorycznego i organizacyjnego gminnych placówek kultury, w związku z wejściem tego tematu do porządku obrad najbliższej sesji.

Radni nie mieli uwag. Zmiana porządku posiedzenia została przyjęta

głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

Porządek obrad po zmianach.

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Przyjęcie porządku obrad.
3. Przyjęcie protokołu komisji Nr 25/17 z 22 marca 2017 r.
4. Analiza i ocena aktualnego funkcjonowania merytorycznego i organizacyjnego gminnych placówek kultury.
5. Funkcjonowanie świetlic dla dzieci i młodzieży na terenie wsi.
6. Analiza materiałów na sesję.
7. Sprawy wniesione do komisji:
 - a) pismo Burmistrza Trzcianki Nr RPK.030.3.3.2017.IM z 30.03.2017 r. dot. propozycji produkcji filmu dokumentalnego poświęconego mieszkańcowi Trzcianki panu Rafałowi Siemińskiemu.
8. Wolne wnioski.
9. Zamknięcie posiedzenia.

Ad 3) Przyjęcie protokołu komisji Nr 25/17 z 22 marca 2017 r.

Protokół Nr 25/17 z 22.03.2017 r. został przyjęty jednogłośnie. Głosowało 6 radnych.

Ad 4) Analiza i ocena aktualnego funkcjonowania merytorycznego i organizacyjnego gminnych placówek kultury.

Przewodniczący Komisji Cz. Rogosz poinformował, że w związku z projektem uchwały, który będzie rozpatrywany na najbliższej sesji, w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury: Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Kazimierzy Iłakowiczówny w Trzciance oraz Trzcianeckiego Domu Kultury w Trzciance, radni chcieliby dowiedzieć się jak wygląda praca poszczególnych jednostek kultury i ich współpraca.

Pani H. Zygmunt, Dyrektor Trzcianeckiego Domu Kultury, stwierdziła między innymi, że do podstawowych zadań TDK należy: tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą w zakresie kultury i sztuki, organizowanie imprez kulturalnych i artystycznych, prowadzenie zespołów i kół zainteresowań, współpraca z innymi ośrodkami kultury, szkołami i organizacjami pozarządowymi. Trzcianecki Dom Kultury samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielnie

gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawą gospodarki finansowej jest plan działalności Domu Kultury z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu Gminy Trzcianka. Trzcianecki Dom Kultury zatrudnia 6 pracowników etatowych: dyrektor, główna księgowa, referent, trzech instruktorów oraz pięciu instruktorów na umowę - zlecenia i dwóch prowadzących działalność gospodarczą.

Pani H. Zygmunt dodała, że kadra instruktorska to wysokiej klasy specjaliści: profesor sztuki, artysta fotografik, absolwenci akademii muzycznej, kulturoznawca, sekcję judo prowadzi instruktor klasy I w judo oraz trener kadry narodowej młodzików. Codzienna działalność TDK to funkcjonowanie 12 grup zajęciowych: pracownia plastyczna, 3 grupy fotograficzne, Zespół Pieśni „Małwy” z Siedliska, Zespół „Małolaty”, Chór „Pasjonata”, Orkiestra Dęta TDK, sekcja judo, zajęcia rękodzieła, trzy zespoły muzyczne, grupa III wieku - łącznie w ciągu miesiąca z pracy instruktorów TDK korzysta około 800 osób. Zespoły TDK występują w konkursach i przeglądach na terenie powiatu czarnkowsko trzcianeckiego i wielkopolski otrzymując nagrody i wyróżnienia. Regularne i systematyczne prowadzenie grup zajęciowych, a tym samym edukacja oraz rozwój talentów i umiejętności, to najważniejsze zadanie ośrodków kultury.

Stwierdziła również, że działalność w kołach zainteresowań to nie wszystko. TDK zajmuje się również propagowaniem szeroko rozumianej kultury poprzez: organizację wystaw czasowych, koncertów plenerowych i kameralnych, wydarzeń państwowych i miejskich. Najbardziej znane wydarzenia organizowane przez TDK to: Majówka, Noc Świętojańska, Wampiriada, czyli wakacyjny przegląd horrorów, Dożynki, Biesiady z Małolatami, Nadnotecki Festiwal Muzyczny Piękny Śpiew, Przegląd Sztuki Nieprofesjonalnej, Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Portret”, obchody 11 listopada, 3 marca, KORSO, Strongman, Wielkie Malowanie i wiele innych.

Pani H. Zygmunt dodała, że organizują również koncerty z okazji Dnia Kobiet, Dnia Matki, Dzień Wolontariusza, przegląd twórczości senioralnej, letnie koncerty muzyki rozrywkowej, wydarzenia filmowe w ramach „OIPLA”, czyli Ogólnopolskiego Festiwalu Polskiej Animacji, przeglądy orkiestr dętych a także warsztaty tematyczne, np. z obsługi sprzętu nagłaśniającego. TDK prowadzi również sekcję sportową judo. Zawodnicy sekcji zdobywają tytuły mistrzowskie podczas zawodów w Polsce i w Europie, przykładem jest, np. Paula Kułaga.

Wspomniała również, że współorganizują, np.: kiermasze świąteczne, spotkania noworoczne burmistrza, uroczystości szkolne i kościelne i wiele innych. Współpracują także z organizacjami pożytku publicznego. Podsumowując stwierdziła, że ogółem w 2016 r. zorganizowali 52 imprezy: 8 wystaw, 3 konkursy,

39 wydarzeń o charakterze artystycznym, państwowym, miejskim. Organizacja obchodów świąt państwowych zajmują się od początku do końca, od flagowania do wszystkich formalności związanych z przemarszami oraz organizacją części artystycznej.

Radny W. Perski pytał o organizację imprez poza miastem Trzcianka, na terenie gminy, dla młodzieży i dzieci.

Pani H. Zygmunt odpowiedziała, że oprócz dożynek gminnych, które są organizowane na wsiach, są również współorganizatorami innych imprez, w których uczestniczą zespoły TDK. Na przykład od kilku lat organizowany jest w Łomnicy festyn z okazji dnia dziecka.

Radny Ł. Walkowiak pytał o finansowanie wyjazdów zawodników judo, czy kosztem TDK jest zatrudnienie instruktora.

Pani H. Zygmunt wyjaśniła, że zawodnicy jeżdżą na zawody za swoje pieniądze albo pozyskiwane od sponsorów przez instruktora, który w tym zakresie jest bardzo operatywny. TDK dofinansowuje ta sekcje w niewielkim stopniu.

Pani E. Wiśnicka, Dyrektor Muzeum Ziemi Nadnoteckiej im. W. Stachowiaka, przedstawiła prezentację działalności Muzeum w formie slajdów. W swojej wypowiedzi zwróciła uwagę na:

1) Budżet placówki na 2017 r. – 610.000 zł.

2) Zatrudnienie, stan na 26.04.2017 r.:

- Dyrektor - etat
- Księgowa - zadaniowy czas pracy
- Specjalista do spraw administracyjnych/pełnomocnik - etat
- Montażysta wystaw/gospodarczy - 1/2 etatu
- Opiekun ekspozycji muzealnej/sprzątaczką - etat
- Historyk (adiunkt muzealny) - 1/2 etatu
- Edukator muzealny (asystent muzealny) - etat
- Okres próbny (młodszy renowator) - etat, co daje: 6 etatów plus księgowa.

3) Przychody z prowadzonej działalności za rok 2016 - 35.559,35 zł:

- bilety i wydawnictwa - 22.552,50 zł,

- czynsze i dzierżawy - 1.200,00 zł,
- pozostałe przychody - 6.184,11 zł (stanowiska na piknik, sprzedaż drewna i złomu),
- pozostałe przychody darowizny - 720,01 zł, odsetki bankowe 402,73 zł,
- środki z Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu na sondażowe badania archeologiczne - 4 500,00 zł.

4) Czas pracy placówki: wtorek do piątku od 10⁰⁰-16⁰⁰, sobota 11⁰⁰ - 16⁰⁰, poniedziałek dzień pracy merytorycznej.

5) Zadania Muzeum: gromadzenie zabytków; katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów; przechowywanie zgromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych; zabezpieczanie i konserwacja zbiorów oraz zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomości oraz innych nieruchomości obiektów kultury materialnej i przyrody; urządzenie wystaw stałych i czasowych; organizowanie badań i ekspedycji naukowych; prowadzenie działalności edukacyjnej; wspieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę; udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych; zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji; prowadzenie działalności wydawniczej.

6) Działy funkcjonujące w Muzeum: historyczny, etnograficzny, numizmatyczny, sztuki i rzemiosła artystycznego, archeologiczny, szkolnictwa, referat edukacji.

7) W zbiorach Muzeum znajduje się 12.354 pozycji inwentarzowych.

Pani E. Wiśnicka omówiła dość szeroko poszczególne zadania działalności jednostki przedstawiając przykładowe dokumenty wytwarzane przez pracowników Muzeum, zorganizowane wystawy stałe i czasowe, zajęcia edukacyjne dla dzieci i formy edukacji muzealnej, warsztaty przybliżające tradycje regionalne, poznawanie innych kultur, imprezy plenerowe dla mieszkańców miasta i wsi, wykłady i prelekcje, konkursy dla dzieci i młodzieży, jak i całych rodzin, koncerty i inne przedsięwzięcia takie jak pokaz mody „Stroje i muzyka odradzającej się Rzeczypospolitej” czy oczyszczanie i oznakowywanie starych opuszczonych cmentarzy. Muzeum promuje również książki dotyczące historii naszego regionu, organizacją spotkań autorskich, prowadzi kronikę ziemi Trzcianeckiej. Przy Muzeum działa również koło numizmatyczne i kolekcjonerskie.

Na zakończenie swojej wypowiedzi stwierdziła, że chcieliby wydać monografię miasta, jak również dokonać renowacji wnętrza tzw. burmistrzówki, remontu

ogrodu muzealnego, magazynów poszczególnych działów i placu przy burmistrzowe oraz zmianę wystawy stałej.

Radny Ł. Walkowiak zwrócił uwagę na koszty osobowe, że od trzech lat jest widoczny znaczny wzrost patrząc na strukturę kosztów i przychodów ogółem, natomiast wydatki związane z utrzymaniem się zmniejszyły.

Pani E. Wiśnicka wyjaśniła, że nie analizowała struktury kosztów porównując do lat wcześniejszych. Dodała, że nie pracuje mniej osób, natomiast musiałaby szerzej przeanalizować, może jakieś wydatki remontowe czy tym podobne. Odpowie w terminie późniejszym.

Pan W. Ignasiński, Dyrektor Biblioteki Publicznej MiG im. Kazimierzy Włakowiczówny, stwierdził między innymi:

1. Organizacja pracy

- ilość etatów: 19,75

- ilość zatrudnionych pracowników: 22

- godziny otwarcia:

poniedziałek - piątek 8.00-19.00 sobota 8.00-15.00 ; godziny otwarcia filii: Biała, Łomnica, Niekursko, Nowa Wieś, Rychlik, Siedlisko dostosowane do potrzeb mieszkańców, częściowo w godzinach przedpołudniowych częściowo w popołudniowych.

2. Budżet w 2016 r.:

a) 1181000 zł Urząd Miasta (dotacja podstawowa),

b) 120 000 zł Urząd Miasta (dotacja celowa),

c) 70 000 zł Powiat.

Środki pozabudżetowe pozyskane przez Bibliotekę w 2016 r.:

a) 369 069 zł dotacje celowe,

b) 34 550 zł współpraca ze Stowarzyszeniami,

c) 1 500 zł Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych.

3. Struktura organizacyjna (załącznik do protokołu):

- główny księgowy, dział księgowo-administracyjny i obsługi,

- pełnomocnik ds. merytorycznych,

- dział gromadzenia i opracowywania,

- dział kulturalno-edukacyjny i udostępniania zbiorów,

- oddział dla dzieci i młodzieży,

- filie i punkty biblioteczne.

4. Działalność merytoryczna:

Biblioteka działając w oparciu o statut w 2016 roku zrealizowała m.in.:

1) Udostępnianie zbiorów, które kształtowało się następująco:

- liczba czytelników/użytkowników/odwiedzających:
112 187 (w tym: miasto - 72607, wieś - 39 580)
- liczba wypożyczeń/udostępnień na miejscu:
118 0 (w tym: miasto - 94 902, wieś - 24 078)

2) Działania zrealizowane przez Oddział dla Dzieci i Młodzieży to m.in.:

a) zajęcia cykliczne, spotkania czytelnicze i kluby:

Junior English, Misiolandia, Mamoteka, zajęcia czytelnicze z przedszkolakami z grup „0”, X-BOX Play, Planszówki, Klub Czytających Rodzin, Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki,

b) akcje, imprezy, konkursy itp.:

„Cała Polska czyta dzieciom”, Akcja Ferie 2016 „Zima w Narnii”, „Dzień Bezpiecznego Internetu”, Powiatowy konkurs recytatorski „Poezja K. Iłakowiczówny”, Święto Polskiej Niezapominajki, Noc Bibliotek, Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom, Akcja Lato 2016 „ZA KRÓLA PIASTA POLSKA WYRASTA”, Urodziny Kubusia Puchatka, Powiatowy Konkurs Pięknego Czytania, Powiatowe spotkanie przy choince,

c) spotkania autorskie (Barbara Ciwoniuk, Łukasz Wierzbicki) czytelnicze, lekcje interaktywne, zajęcia animacyjne, spektakle teatralne dla dzieci itp.

3) Działania zrealizowane przez Dział Kulturalno - Edukacyjny i Udostępniania Zbiorów to min.

a) spotkania autorskie (Elżbieta Andrzejewska, Roman Pankiewicz, Marek Sikorski, Jacek Pałkiewicz, Jacek Dehnel, Grażyna Szapołowska, Andrzej Stasiuk, Maciej Lewkowicz, Jerzy Grupiński, Jerzy Zimny),

b) Biblioteczna Akademia Pasjonatów (Ewa Waszkiewicz-Człapa, Jerzy Grabiński, Krzysztof Jaworski, Edwin Klessa),

c) kluby: Dyskusyjny Klub Książki; Klub Nie Tylko Literacki - SZTUKAMY; Klub Kodowania,

d) akcje: Dzień Bezpiecznego Internetu, Imieniny Kazimiery Iłakowiczówny, Tydzień z Internetem, Dzień flagi Rzeczypospolitej Polskiej - prelekcja dr. Marka Rezlera Noc Bibliotek, Narodowe Czytanie, Odjazdowy Bibliotekarz, Czytanie pod Chmurką, Tydzień Bibliotek, Święto Wolnych Książek, Grzybobranksi Liryczne, „RAP-TEM”- atycznie związany z lekturami,

e) kurs komputerowy dla seniorów „Senior potr@fi”,

f) konkursy, spotkania czytelnicze, lekcje biblioteczne, warsztaty,

happeningi, prelekcje, wieczory artystyczne „Ty rozum włącz” - recital
Wiesława Łotysza, „Z książką na wakacje”, „Agent- Nie biorę”,

g) wystawy i instalacje.

4) Obchody Jubileuszu 70-lecia Biblioteki i 20-lecia nadania jej imienia
Kazimierzy Iłakowiczówny: koncert „Powitania, pożegnania...” A. Lajborka,
Turniej Jednego Wiersza - „O Złote pióro Iłły”, koncert R. Elisa i J.
Skowrońskiego „Bonheur - czyli pępek żony policjanta...”, wydanie
Jednodniówki,

5) VI Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. R. Brandstaettera.

5. Działania zrealizowane przez filie to m.in.:

a) zajęcia czytelniczo-edukacyjne, lekcje biblioteczne, animacyjne,
okolicznościowe m.in. Dzień Babci i Dziadka, Dzień Kota, Dzień Ziemi,
Święto Polskiej Niezapominajki, Dzień Sołtysa, Dzień Listonosza, Dzień
Bezpiecznego Komputera, Dzień Bezpiecznego Internetu, Dzień Pizzy,
Święto Czekolady, Dzień Strażaka, Akcje: Lato i Biblioferie, Narodowe
Czytanie,, Odjazdowy Bibliotekarz, Święto Pieczonego Ziemniaka,
Andrzejki, Mikołajki, Boże Narodzenie,

b) cotygodniowe spotkania animacyjno-integrujące z
mieszkańcami wsi,

c) spotkania autorskie z pisarzami,

d) konkursy tematyczne dla dzieci m.in.: plastyczne, recytatorskie,
czytelnicze,

e) współorganizacja festynów i imprez sołeckich,

6. Dział instrukcyjno-metodyczny:

a) spotkania i szkolenia dla bibliotekarzy (uczestniczenie, współorganizacja i
organizacja),

b) literatura i prasa branżowa,

c) udział bibliotekarzy w konferencjach powiatowych, wojewódzkich i
ogólnopolskich.

6. Działalność wydawnicza: Trzcianecka Biblioteka Debiutów-
„Wiersze wybrane” Jana Ubowskiego.

7. Powołanie przy Bibliotece „Stowarzyszenia LABORATORIUM SŁOWA”.

8. W 2016 zrealizowaliśmy projekt „Modernizacja, remont budynku
i adaptacja podwórka na Czytelnię Letnią w trzcianeckiej bibliotece”
dofinansowane ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju
Czytelnictwa Priorytet 2 Infrastruktura Bibliotek 2016-2020 objęły:

- remont i wymiana dachu,

- nowa elewacja,

- adaptacja podwórka na Czytelnię Letnią, w tym: modernizacja pomieszczeń gospodarczych, zakup mebli, placu zabaw dla dzieci,
- zakup schodołazu,
- remont łazienki dla czytelników,
- remont holu,

9. Plany na 2017 roku - remont kolejnych pomieszczeń w bibliotece wnioskując o dofinansowanie na projekt „Nowy design - nowa jakość, czyli remont i modernizacja trzcieńskiej biblioteki”, które obejmą:

- a) remont i modernizację Wypożyczalni dla Dorosłych,
- b) remont i modernizację Oddziału dla Dzieci i Młodzieży z czytelnią i czytelnią internetową oraz adaptacją części magazynu na kącik do zabaw dla dzieci,
- c) remont i modernizacja pomieszczeń biurowych, korytarza i schodów,
- d) remont i modernizacja Magazynu,
- e) zakup wyposażenia m.in. zakup regałów, regałów przesuwanych, lad bibliotecznych, mebli dziecięcych itp.,
- f) montaż wrzutni do samodzielnego zwrotu książek.

Na zakończenie wypowiedzi pan W. Ignasiński przedstawił plany działalności merytorycznej na rok bieżący.

Pan W. Ignasiński na pytanie radnego T. Tomczaka poinformował, że w Bibliotece jest 104.588 woluminów, łącznie z filiami.

Radny E. Joachimiak ocenił, że w tej chwili radni mają dość trudne zadanie, gdyż przyjęto formułę analizy i oceny. Analiza została dokonana poprzez dyrektorów poszczególnych placówek, natomiast ocena jest rzeczą bardzo trudną.

Radny W. Joachimiak odniósł się do analizy finansowej, która radni otrzymali na posiedzenia komisji. Odnosząc się do struktury kosztów osobowych przedstawił procentowe wzrosty tego roku w stosunku do 2016 Muzeum 71%, TDK 52%, Biblioteka 55 %.

Pani E. Wiśnicka zgłosiła uwagę, że nie zgadza się z tymi wyliczeniami.

Radny E. Joachimiak kontynuując stwierdził, zamiar połączenia wiąże się ze strategią działania. Samorząd powinien myśleć strategicznie, a nie tylko dniem dzisiejszym. Mamy plan zagospodarowania placu Poczтового i budynek wielofunkcyjny, który mógłby pewne funkcje kultury spełniać. Może myśleniem

strategicznym byłoby osadzenie w tym budynku jednej placówki kultury, która można by nazwać Trzcianeckie Centrum Kultury. Jeżeli ten plan się uda, to jest 2-3 lata czasu. Za ok. trzech lat byłaby sprzyjająca sytuacja zrobienia przygotowań i oddając obiekt jednocześnie powołać Centrum Kultury. Jednym cięciem można by powołać placówkę i posadzić w obiekcie. Dzisiejsza dyskusja jest pewnym początkiem. Na dzisiaj umacniają się placówki, racjonalizują koszty funkcjonowania. Na dzisiaj trzeba rozmawiać, przygotować i przemyśleć finał, który nastąpiłby za trzy lata.

Radny E. Joachimiak odniósł się do nazwy proponowanej w uchwale § 1 ust. 2 stwierdzając, że jedno zdaniem powinno to być Trzcianeckie Centrum Kultury. Dodał ponadto, że jednostka kultury winna mieć pojazd, który pozwoliłby rozszerzyć działalność również w terenie.

Radny T. Tomczak uzupełnił, że na Komisji Gospodarczej nie rozmawiano o kadrach ale kosztach. Ponadto są to bardzo różne jednostki, że porównywanie kosztów działalności nie ma sensu i daje fałszywy obraz.

Radny W. Perski stwierdził, że wywołanie tej uchwały nie wiąże się bezpośrednio z cięciem kosztów finansowych. Zamiar połączenia dwóch jednostek, nie ma mowy o Muzeum, ewentualnie za trzy lata, ale o inną działalność i wyjście na zewnątrz. Biblioteka ma filie i chodzi o połączenie tej działalności w terenie. Kosztów nie można porównywać, ale zmiana działalności na szerszy zasięg. Nad tym należy się bardziej skupić. Należy uzyskać stosowne opinie.

Radny W. Perski prosił o odniesienie się dyrektorów do tej propozycji połączenia jednostek.

Pani H. Zygmunt stwierdziła, że nie wie czy jest to odpowiedni moment. Jako dyrektor coś tam jednak w tej jednostce jednak robi i jeżeli zabraknie ten jeden etat, przy pięcioosobowej kadrze naprawdę jest co robić, na etatach instruktorskich trzy osoby. Te trzy osoby miałyby jeździć po wsiach, a nie ma się nic zmienić. To co jest robione, ma być nadal, czyli dodatkowe zadania bez zwiększania kadry. W Czarnkowie kadra Domu Kultury jest większa od Biblioteki czy Muzeum. Baza TDK jest mała, wymaga zmian, unowocześnienia. Zmiany w momencie wybudowania budynku na placu Pocztownym byłyby w lepszym momencie i miałyby sens, z przeniesieniem działalności do tego budynku. Instruktorzy prowadzą zajęcia za symboliczne pieniądze, po kilka godzin, tylko w placówce. Instruktorów w Domu Kultury nie trzymają pieniądze, ale raczej pasja.

Burmistrz K. Czarnecki przypomniał, że jest to uchwała o zamiarze. To jest czas na dyskusję, szczególnie nie wiadomo, jakie będą opinie. Co roku wydatki na placówki rosną. Dyskusja dotyczy nie tylko miasta. Placówki kultury robią bardzo dużo, ale w wypowiedziach tego nie ma i może to właśnie należy zaproponować, co zrobić, aby kultura nie była tylko w mieście. Są świetlice, są filie biblioteczne, jednostki oświatowe, ale jak to wykorzystać.

Pan W. Ignasiński odpowiadając na pierwsze pytanie stwierdził, że łatwiej jest bez łączenia placówek zarządzać jednostką w mieście i filiami. Jako człowiek pracując od lat w kulturze zna tendencje w całej Polsce i rzeczywiście są tendencje do rozwiązań, które sugerować mogą łączenie. Powiedział, że jeżeli będzie taka potrzeba to widzi taką możliwość, ale jest szereg rozbieżnych działań. Biblioteka nigdy nie organizowała imprez masowych. Pracownicy Biblioteki nie są do tego przygotowani. Należałoby sobie określić, jaki obraz trzcianeckiej kultury chcielibyśmy mieć w kolejnych latach i to zadanie na kolejnych 10 lat. W tej analizie powinna być ocena, jak ma wyglądać działalność na wsiach. Na wsiach należałoby udostępnić sale wiejskie, które teraz są pod wyłącznym nadzorem sołtysa, a które powinny otworzyć się na mieszkańców. Można o tym rozmawiać, ale będzie to wiązało się z finansami. Jest możliwość połączenia, ale nie jest ona łatwa. W 2016 r. ponad 70 % było negatywnych opinii, co do podobnych propozycji. Jeżeli chodzi o nazwę, to chodzi również o opinię, bo nie będzie pozytywnej opinii, jeżeli zniknie z nazwy słowo biblioteka.

Panu H. Zygmunt dodała, że jeżeli stan zatrudnienia w TDK się nie zmieni to trzech instruktorów nie zrobi rewolucji w salach wiejskich. Dobrze byłoby, aby ktoś miejscowy taką świetlica się zajmował i mógłby współpracować z jednostkami kultury.

Burmistrz K. Czarnecki dodał, że dzisiaj jest okazja wyrazić potrzeby, które pozwolą wyjść z kulturą na tereny wiejskie. Te kolejny czas jest na taką dyskusję.

Pan W. Ignasiński dodał, że należy wyłuskać osoby kreatywne i chętne do pracy, a z drugiej strony zachęcić i zatrzymać na terenie gminy.

Pani E. Wiśnicka zwróciła uwagę, że brakuje fachowców, bo wynagrodzenia są zbyt niskie.

Radny E. Joachimiak podzielił opinię przedmówców, dodając, że jednostki mają

w statutach zapisane szerzenie kultury, inspirowanie do działań czy tym podobne. Jest baza świetlic na terenach wiejskich, baza filii i tu należy pomyśleć przyszłościowo. Dodał, że brakuje koordynacji działań trzech placówek w działalności merytorycznej i wie, że łatwo wygłosić taki pogląd, ale trudno taki wdrożyć. Zaproponował, aby powołać zespół przedstawicieli placówek, komisji, który spróbowałby wypracować jakieś propozycje w oparciu o istniejące możliwości, w oparciu o potrzeby, co zrobić, co jest możliwe, aby zaspokoić potrzeby na terenie gminy w zakresie kultury.

Radny Ł. Walkowiak zgodził się z panią H. Zygmont, że jeżeli mają być zmiany i więcej działalności na wsiach to musi się wiązać ze zwiększonymi kosztami i kolejnymi osobami. Trzy osoby nie są w stanie koordynować działań w Trzciance i całej gminie.

Pani H. Zygmont dodała, że w zajęciach TDK czy imprezach organizowanych uczestniczą mieszkańcy wsi, na dożynkach jest więcej mieszkańców miasta niż ze wsi. Zainteresowani znajdą sposób dotarcia.

Pani E. Wiśnicka zwróciła uwagę, że dobrze byłoby może zorganizować taki autobus kulturalny, który dowoziłby dzieci i młodzież na zajęcia, wystawy w mieście, bo dobrze żeby te dzieci poznały coś więcej.

Radny A. Prankiewicz zwrócił uwagę, że mamy jednak aktywne społeczeństwo i wiele stowarzyszeń, które działają. Jest wiele imprez masowych. Organizator bierze na siebie odpowiedzialność, bo nigdy do końca nie wiadomo ilu będzie uczestników. Jest wiadomo, że niektórych ciężko wyciągnąć z domu, ale dobrze byłoby połączyć siły i środki. Powielanie podobnych imprez nie ma sensu.

Radny W. Perski zwrócił uwagę, że ten projekt uchwały może wywołać dyskusje o koordynacji, aby nie powielać działań, ale rozszerzyć na inne pola. Zapewne na miejsce pani dyrektor będzie zatrudniona jakaś osoba, nie będzie mniej etatów, ale takie rozmowy i działania mogą polepszyć działania jednostek. Jeżeli trzeba będzie zwiększyć zatrudnienie to trzeba będzie pomyśleć o tym. Dyskusja jest potrzebna, bo wiedza się rozszerza i przekonuje bardziej niż suche dane.

Pan W. Ignasiński przypomniał o pomysle stworzenia centrum wolontariatu, które zarządzałyby stowarzyszeniami, które wówczas skrytykował, jako zły pomysł, bo siła naszych stowarzyszeń polega na działaniu grupy ludzi, którzy mają jakąś ideę,

ale ustanowienie ciała zarządzającego może tę ideę zabić.

Przewodniczący Komisji zwrócił uwagę, że dyskusja uświadomiła pewne problemy i sprawy, zwrócono uwagę na konieczność koordynacji imprez, nie powielania podobnych działań. Dała początek do dalszych rozmów na temat działania kultury.

Ad 5) Funkcjonowanie świetlic dla dzieci i młodzieży na terenie wsi.

Komisja zapoznała się ze sprawozdaniem Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Trzciance na temat funkcjonowania świetlic na terenie gminy Trzcianka w 2016 r. sporządzoną przez Przewodniczącego Komisji pana Przemysława Przybylskiego, jak w załączniku do protokołu.

Ad 6) Analiza materiałów na sesje Rady Miejskiej Trzcianki.

1. Projekt uchwały w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury: Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy i. Kazimierzy Iłłakowiczówny w Trzciance oraz Trzcianeckiego Domu Kultury w Trzciance.

Komisja zapoznała się z projektem uchwały.

2. Projekt uchwały w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej gminy Trzcianka na lata 2017- 2032.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

3. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej na 2017 rok.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

4. Projekt uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej powiatowi czarnkowsko - trzcianeckiemu na przebudowę drogi powiatowej nr 1316P Straduń - Trzcianka.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

5. Projekt uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej powiatowi czarnkowsko-trzcianeckiemu.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

6. Projekt uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej gminie Piła.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

7. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr XXIX/233/16 Rady Miejskiej Trzcianki z dnia 24 listopada 2016 r. w sprawie opłaty targowej pobieranej na terenie gminy Trzcianka.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

8. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr VII/54/15 Rady Miejskiej Trzcianki z dnia 26 marca 2015 r. w sprawie poboru w drodze inkasa podatku od nieruchomości, podatku rolnego, podatku leśnego oraz podatków pobieranych w formie łącznego zobowiązania pieniężnego na terenie sołectw w gminie Trzcianka, wyznaczenia inkasentów oraz wynagrodzenia za inkaso.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

9. Projekt uchwały w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Trzcianka na obszarze wsi Biała.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

10. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr XXX/253/16 Rady Miejskiej Trzcianki z dnia 15 grudnia 2016 r. w sprawie przyjęcia

Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na 2017 rok.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

11. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr LIII/355/13 Rady Miejskiej Trzcianki z dnia 29 października 2013 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu korzystania z cmentarzy komunalnych na terenie Gminy Trzcianka.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

12. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr XXX/259/16 Rady Miejskiej Trzcianki z dnia 15 grudnia 2016 r. w sprawie powołania Komisji Statutowej.

Komisja zaopiniowała projekt uchwały w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

Ad 7a) Komisja zapoznała się z pismem Burmistrza Trzcianki Nr RPK.030.3.3.2017.IM z 30.03.2017 r. dot. propozycji produkcji filmu dokumentalnego poświęconego mieszkańcowi Trzcianki panu Rafałowi Siemińskiemu.

Komisja zaopiniowała wniosek pozytywnie w głosowaniu: za 6, przeciw 0, wstrzymujących 0.

Ad 8) Wnioski komisji.

Radny W. Perski złożył wniosek o wycinkę trzech suchych drzewek przy ul. Sikorskiego (jedno przy wejściu do parku, dwa pozostałe przy ulicy Sikorskiego).

Radny Ł. Walkowiak – przy posesji nr 15 na ul. Konopnickiej, w momencie odśnieżania chodników, skrzynka gazowa jest naruszana, już były wymiany, aby uniknąć takich sytuacji należy usunąć rosnące tam drzewo.

Radny E. Joachimiak złożył wniosek, aby powołać zespół składający się z przedstawicieli jednostek kultury, który wypracuje propozycje rozszerzenia

swojej działalności kulturalnej na wsi i wzajemnej współpracy w tym zakresie.

Ad 9) Zamknięcie posiedzenia.

W związku z wyczerpaniem porządku obrad, Przewodniczący Komisji podziękował wszystkim za aktywny udział i zamknął posiedzenie komisji.

Protokolant

Przewodniczący Komisji

Marzena Domagała

Czesław Rogosz